



impressie 01

BEDACHT

Als kwetsbaar schepsel onder de blote hemel, dat is waar ik mij thuis voel. Na een volle dag maakt buitenzijn de dag weer leeg. Laatst stond ik om half elf 's avonds nog distels uit de grond te trekken. En wat bakstenen op daken van bijenkasten te leggen. Gelukkig maar, want anderhalf uur later stormde het. Inmiddels zat ik weer binnen en op mijn laptopscherm ontstond de eerste opzet voor Impressie.

Eerst kennismaken? Scroll naar beneden!

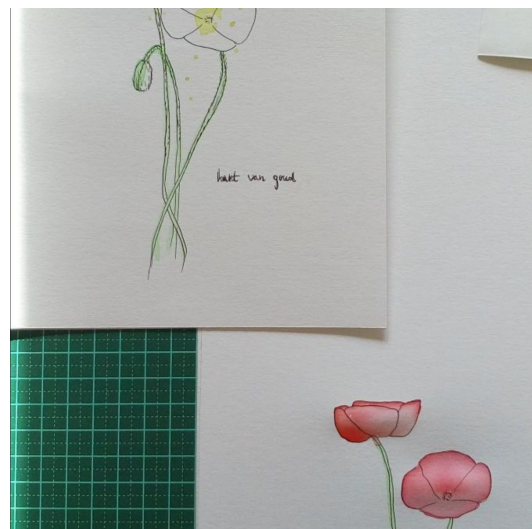
GEMAAKT

Daar is-ie dan, het debuut van Impressie. Iedere aanmelding voelde als een cadeautje, nogmaals dank voor je interesse! De opzet van Impressie past goed bij mijn manier van denken en werken. Ik wil graag delen en inspireren. Maar niet op een verslavend en 'snel' medium als Instagram. Laten we wat langzamer gaan. Eén keer per 6,5 week ofwel 8 keer per jaar stilstaan – wat is blijven hangen, wat kreeg een plekje in mijn hart? Wat is écht waardevol om te delen?



VERZONDEN

Met mijn familie kies ik acht namen uit de lijst aanmeldingen. Deze acht namen schrijf ik volgende week op acht enveloppen. In de enveloppen gaan de beloofde handgemaakte briefkaarten. Ik geef de enveloppen aan de postbode en ik hoop dat hij er goed voor zal zorgen. Veel plezier met het doorgeven van mooie dingen!



VERWACHT

'En wat is dan jouw kunst?' Steeds haal ik mijn schouders op – tja, van alles? Ik gebruik niet één techniek of één materiaal en houd van heel breed denken (divergeren). Maar soms gaat het anders. Afgelopen semester maakte ik een video zonder dat ik precies wist waarom. Eenmaal in de montagestudio ontstonden er onverwacht mooie momenten. Zo werd het eindwerk een video waar

niet een heel denkproces aan vooraf gegaan is, maar waar vooral veel proces in zit.

Impressie bestaat uit korte stukjes tekst, afbeeldingen, misschien een video of geluidsfragment. Eén van de doelen van Impressie is dat ik mijn artistieke praktijk wat concreter wil maken. Wie ben ik als kunstenaar, wat wil ik, wat maak ik? Het hoeft niet allemaal begrijpelijk te zijn, maar door er regelmatig over te schrijven hoop ik er meer zicht op te krijgen.



Mag ik met je meedoen?
Samen schrijven, samen maken
Dan jij, dan ik en soms tegelijk
Beelden vervloeien in woorden
vervloeien in beelden

Voel mee

Wat we doen voelt zo kostbaar
Op afstand en diep in mijn hart
We zingen en neuriën
Oneindig verlangen naar meer
Later zullen we weten
waarom we het deden

Ter kennismaking // Lieke Verrips (22), woonachtig in het groen tussen A50 en IJssel. Begint in september aan het laatste jaar van de docentenopleiding op de kunstacademie. Slaapt 's zomers het liefst in een tentje.



GASTENBOEK // interactie

Het lijkt me leuk als in iedere Impressie een gast aan het woord komt. Een denker, een maker, een schrijver. Ook jij kunt dat zijn. Je bijdrage mag 100 woorden en 2 afbeeldingen bevatten - of geen woorden - of een video of geluidsfragment. Misschien weet je iemand anders. Stuur Impressie dan ook gerust door. Ik ben benieuwd!

Feedback en reactie op Impressie is altijd van harte welkom, voel je vrij om te reageren. De volgende Impressie verschijnt begin augustus. Graag tot dan! Lieke